



Asociación de Editores. Madrid

NOTA DE PRENSA

La Asociación de Editores de Madrid entrega el Premio Antonio de Sancha a los impulsores de la Biblioteca *Resistiré*

“Vosotros habéis convertido las heridas en luz gracias a la literatura”. La escritora Rosa Montero ha participado en la entrega del premio y ha conversado con los galardonados

[PUEDES VER EL ACTO DE ENTREGA AQUÍ](#)

[PUEDES DESCARGAR EL VÍDEO DE LOS PACIENTES DE IFEMA Y LAS IMÁGENES DE LA ENTREGA DEL PREMIO AQUÍ](#)

MADRID, 3 de diciembre. Esta mañana ha tenido lugar la entrega del Premio Antonio de Sancha que otorga la Asociación de Editores de Madrid y que este año ha recaído en la Biblioteca *Resistiré*, surgida de la mano de sanitarios y voluntarios en el Hospital provisional de IFEMA.

Las enfermeras del SUMMA 112 Ana Ruiz y Alba Justicia, promotoras de la iniciativa, y los voluntarios Mar Eguiluz (SAMUR Protección Civil) y José Luis Molinero, que la gestionaron cada día desde su puesta en marcha, han recibido este galardón en la sede de la asociación, acompañados por la escritora Rosa Montero.

La entrega del Premio se ha desarrollado bajo estrictas medidas de seguridad sanitaria y se ha retransmitido en directo a través del canal de [YouTube](#) de la Asociación.

Durante la presentación del premio el presidente de la AEM, Manuel González, ha reconocido la labor de los impulsores de la iniciativa: “Fueron más allá de su profesión, fueron seres humanos a los que les parecía que la compañía de los libros podía contribuir a la sanación y, sobre todo, a combatir tantos miedos y tanta angustia en un momento como aquel”, ha afirmado.



Asociación de Editores. Madrid

A este reconocimiento se han unido, a través de un mensaje grabado, la consejera de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, y el Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos de Madrid. Ayuntamiento de Madrid, Emilio del Río. Así, Marta Rivera, ha destacado que “pocas veces el premio fue tan merecido como por la Biblioteca Resistiré”, una iniciativa que ha calificado como “idea genial” porque en los momentos más difíciles “los libros nos hacen libres”. Por su parte, para Emilio del Río el papel de la Biblioteca *Resistiré* en los días más duros de la pandemia ha sido, además, simbólico, porque nos ha lanzado un mensaje que va más allá de los días del confinamiento: los libros son imprescindibles. Necesitamos la magia de los libros para seguir viviendo”.

Tras conocer el testimonio de algunos de los pacientes de IFEMA, los galardonados han recibido el premio recordando el papel que desempeñó la lectura en el hospital provisional. “Para los pacientes fue un alivio al caos de aquellos días”, ha asegurado Alba Justicia. “Fue una botica espiritual en la que participamos muchos, desde los que donaron libros hasta los que los cuidaron con tanto mimo”, explicaba Ana Ruiz. Un sentimiento compartido por todos, y que Mar Eguiluz remarcaba al explicar que llevaría el premio a la Base Cero de SAMUR Protección Civil “para que cada uno que puso el corazón en esta tarea lo pueda sentir”. Por último, José Luis Molinero ha recordado el orgullo que sintió “al pasar de ver las noticias desde el confinamiento a ser parte activa de una iniciativa que ayudó a tanta gente a través de los libros”.

La escritora Rosa Montero ha acompañado el acto y ha podido conversar con ellos sobre las experiencias que vivieron aquellos días los galardonados. Montero ha recalcado que “esta biblioteca ha sido una de las pocas gotas de luz en esta oscuridad de 2020 y que además ha mostrado que los libros son un talismán poderosísimo, un lugar en el que te puedes refugiar. La búsqueda de la belleza nos hace más grandes y nos ayuda a soportar lo insoportable, y vosotros habéis convertido las heridas en luz gracias a la literatura”, ha dicho la escritora.

La iniciativa

La Biblioteca Resistiré nació en la madrugada del 30 de marzo, y desde aquel día los carros ubicados en los pabellones 7 y 9 ofrecieron libros, revistas, pasatiempos y gafas de lectura para que los 4.000 pacientes de COVID pudieran llevar mejor su estancia en el hospital provisional.

El 1 de mayo se cerró el hospital provisional de IFEMA y, con él, la Biblioteca *Resistiré*, pero fue tal la avalancha de solidaridad que hubo que buscar nuevos destinos a las donaciones. Tras dos semanas de intensa labor de desinfección y cuarentena de los libros, el equipo de la biblioteca continuó su trabajo más allá del espacio físico y de los días de IFEMA y se aseguró de que las lecturas encontraran nuevos lectores.



Asociación de Editores. Madrid

Ellos mismos fueron los que llevaron más de 50 cajas de libros a hoteles hospitalizados, a los Hospitales de Gómez Ulla, Ramón y Cajal, San Carlos, Hospital El Escorial, Hospital de Guadarrama, al Tótem de El Retiro o al Centro de Transfusión de Madrid, entre otros. Un compromiso que ha hecho posible que la lectura siga abriendo ventanas a muchos pacientes.

Historia del Premio

El Premio Antonio de Sancha se otorga anualmente a personalidades que se han distinguido por su labor en defensa de la cultura en general, y del libro y la lectura en particular. Entre los anteriores galardonados se encuentran el premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa, la catedrática de Ética Adela Cortina, el dibujante Antonio Fraguas “Forges”, la escultora Alicia Martín, el escritor Amin Maalouf, el político colombiano Sergio Fajardo, el escritor y filósofo Fernando Savater, el ex presidente de Uruguay Julio María Sanguinetti o el ex director general de la Unesco Federico Mayor Zaragoza.

Asociación de Editores de Madrid

La Asociación de Editores de Madrid (AEM) es una asociación profesional formada por cerca de 300 editoriales privadas de toda España, que anualmente facturan el 42% del total de la industria editorial española.

Desde hace más de 20 años, la AEM otorga el Premio Antonio de Sancha y realiza las campañas de fomento de la lectura *Libros a la Calle*, en colaboración con la Comunidad de Madrid y sus transportes públicos, y el *Concurso Escolar de Lectura y Escritura* con la participación de los colegios de la Comunidad de Madrid.

Para ampliar cualquier información y gestionar entrevistas y/o reportajes, contactar con:

Loreto Hernández, (Directora de Comunicación)

comunicacion@editoresmadrid.org

Teléfono: 667 76 14 16